

1) Les Kanji (approfondissement progressif)

- ⇒ En japonais, les noms et les radicaux des adjectifs et des verbes sont presque tous écrits en caractères chinois appelés kanji. Les adverbes sont également assez fréquemment écrits en kanji.
- ⇒ Cependant, tous les mots ne sont pas écrits en kanji. En effet, par exemple, bien que le verbe "faire" ait un kanji qui lui est associé, il est toujours écrit en hiragana. On peut noter qu'une majorité de mots en japonais sera écrite en kanji.
- ⇒ Presque chaque Kanji a deux lectures différentes appelées 音読み (おんよみ) Onyomi et 訓読み (くんよみ) Kunyomi. 音読み est la lecture d'origine chinoise alors que 訓読み est la lecture d'origine japonaise. Prenons un kanji en exemple : Le Kanji 一 (un, premier) possède 2 lectures : Sa lecture Onyomi (donc d'origine Chinoise) se lit : いち (ichi) ou いつ (itsu) tandis que sa lecture Kunyomi (d'origine Japonaise) se lit : ひと (hito) ou ひとつ (hitotsu).
 - ➔ Les détails sur l'utilisation des Onyomi ou Kunyomi sera éclaircie par la suite.

2) Début de la grammaire : La notion d'état d'être

- ⇒ Une des parties les plus subtiles du japonais est qu'il n'y a aucun verbe pour designer un état-d'être tel que le verbe "être" en français. A la place, le japonais utilise un outil qui permet d'exprimer la nature d'une chose en joignant le caractère hiragana 「だ」 (da) à un nom ou à un na-adjectif **uniquement**.
Par exemple : 木。Arbre
木だ。C'est un arbre
- ⇒ Par ailleurs on ne peut pas utiliser le marqueur de question か dans la phrase car だ exprime un ton déclaratif, qui donne plus de poids à la phrase. Car que cela reviendrait à faire une déclaration et en même temps à poser une question.
- ⇒ Le déclaratif 「だ」 est également nécessaire dans diverses structures grammaticales où l'état-d'être doit être explicitement exprimé. Mais il y a aussi des cas où vous ne devez pas l'utiliser. C'est assez compliqué à comprendre pour l'instant mais ne vous en faites pas chaque chose en son temps.

2.1) Conjugaison négative de l'état-d'être

- ❖ En japonais, les formes (passées et négatives) sont exprimées sous forme de conjugaison. Nous pouvons conjuguer un état-d'être à la forme négative ou au passé afin de dire qu'une chose n'est *pas* [X] ou qu'une chose *était* [X]. Ceci peut sembler un peu difficile à saisir au premier abord, mais aucune de ces conjugaisons de l'état-d'être ne peut exprimer l'importance d'une déclaration comme 「だ」 le fait.
- ❖ Pour former la forme négative de l'état d'être : il suffit simplement d'ajouter 「じゃない」 (janai) au nom ou au na-adjectif.
- ❖ Construction de la forme : 友達だ(c'est un ami) → 友達じゃない (ce n'est pas un ami)
Exemples :
 - 1) 学校じゃない. Ce n'est pas une école .
 - 2) 魚じゃない. Ce n'est pas un poisson.
 - 3) 学生じゃない. Ce n'est pas un étudiant.
 - 4) きれい(adjectif en -na)じゃない. Ce n'est pas joli.

2.2) Conjugaison de l'état d'être au passé

⇒ Nous allons maintenant étudier la forme passée de l'état-d'être. Pour dire que quelque chose a été quelque chose, 「だった」 (datta) est ajouté au nom ou au na-adjectif. Le négatif peut être changé en passé négatif en retirant simplement 「い」 (i) de 「じゃない」 et en y ajoutant 「かった」 (katta).

⇒ Construction des formes :

1. **Forme passée de l'état-d'être:** Ajouter 「だった」 au nom ou au na-adjectif
(例) 友達だ → 友達だった (c'était un ami)
2. **Forme passée négative de l'état-d'être:** Mettre d'abord le nom ou le na-adjectif à la forme négative d'abord puis remplacez le 「い」 de 「じゃない」 par 「かった」
(例) 友達 → 友達じゃない → 友達じゃなかった (ce n'était pas un ami)

Exemples :

1. 学生じゃなかった. Ce n'était pas un étudiant.
2. 静か (adjectif en na) じゃなかった. Ce n'était pas calme.

2.3) Récapitulatif

- ❖ Nous avons vu 4 formes différentes de l'état d'être dans un contexte familial, ce n'est pas un langage poli (nous le verrons par la suite).

Forme affirmative familière :

-Présent : 木だ。 C'est un arbre.

-Passé : 木だった。 C'était un arbre.

Forme négative familière :

-Présent : 木じゃない。 Ce n'est pas un arbre.

-Passé : 木じゃなかった。 Ce n'était pas un arbre.

3) La suite des hiragana à apprendre :

La fois dernière nous avons vu les 5 premiers hiragana à savoir a i u e o. On continue et on apprend les 5 suivants : ka (か), ki (き), ku (く), ke (け), ko (こ). Voici les ordres des traits :

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:%E3%81%8B-bw.png> pour ka .

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:%E3%81%8D-bw.png> pour ki.

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:%E3%81%8F-bw.png> pour ku.

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:%E3%81%91-bw.png> pour ke.

<http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:%E3%81%93-bw.png> et enfin pour ko.

Plus je vous donne une petite liste de vocabulaire à apprendre pour la prochaine fois ^^ :

-ao : bleu

-aka: rouge

-aki : l'automne

-ashi : le pied, la jambe

-ani : grand frère

Voilà, merci d'avoir suivi mon 2^{ème} cours de japonais. Pour le prochain cours j'aimerais qu'on fasse avant une session de questions, de choses qu'il faudrait éclaircir dans ce cours, je posterai un sondage prochainement pour convenir d'une date avec vous. Merci ! Sayounara !